

Festivali učenja po svetu

Slovenski Teden vseživljenjskega učenja v svetu ni osamljena manifestacija. Sorodne prireditve organizira približno 40 do 50 držav. Njihovega natančnega števila ni mogoče ugotoviti, saj se vedno znova v mrežo koordinatorjev vključujejo novi člani; nekateri trdijo, da nekakšen festival učenja v njihovi državi organizirajo že vrsto let. Pri slednjih gre največkrat za predstavnike z južne poloble, saj je zlasti tam temeljni problem pismenost, in so njihovi festivali učenja zrasli iz Mednarodnega dneva pismenosti, ki ga po vsem svetu praznujemo 8. septembra.

Slovenski Teden vseživljenjskega učenja tudi ni neznana niti neznatna prireditev, pa čeprav se uvrščamo med najmanjše države prirediteljice festivala učenja. Nasprotno, naše izkušnje so priznane in cenjene. Velikokrat so nas že povabili, da jih predstavimo na mednarodnih srečanjih in v publikacijah. Pomembno smo prispevali k širjenju festivala v države jugovzhodne Evrope in tako poleg Velike Britanije nastopili kot edina država izvoznica 'know-how-a' na področju promocije izobraževanja odraslih oziroma (v tem imamo absoluten primat) promocije vseživljenjskega učenja.

Mednarodno gibanje festivalov učenja koordinira Unescov inštitut za izobraževanje odraslih. Med najpomembnejše rezultate njihovega delovanja vsekakor sodi skupna spletna stran vseh znanih festivalov učenja (<http://www.unesco.org/education/uie/InternationalALW>), na kateri so objavljene mnoge zanimive informacije, med drugim tudi zapis lanskega srečanja evropskih koordinatorjev v Bruslju ter analiza evropskih festivalov učenja. Temu bo gotovo kmalu sledil zapis o mednarodni delavnici, v kateri smo se srečali koordinatorji iz Afrike, Azije in Južne Amerike ter predstavnici Velike Britanije in Slovenije - po besedah organizatorjev dveh ključnih držav za to gibanje. Delavnica je bila organizirana v São Paulu v Braziliji kot sestavni del brazilskega Tedna pismenosti in je obenem pomenila letošnji dogodek, ki je pomenil proslavitev Mednarodnega tedna odraslih učencev (International ALW). Načelo koordinacije na mednarodni ravni je namreč takšno, da dopušča popolno svobodo pri oblikovanju posameznih festivalov učenja, občasno pa so organizirani dogodki, ki naj bi gibanje okrepili, mu dali nove spodbude in smernice ter obenem počastili omenjeni Mednarodni dan pismenosti. Nekoč v prihodnosti se morda lahko nadejamo tudi Mednarodnega tedna odraslih učencev, vseživljenjskega učenja ali kaj podobnega, saj je tudi to eno od priporočil iz zasedanja lanske Svetovne skupščine Mednarodne zveze izobraževalcev odraslih (ICAE, Jamajka 2001 – glej <http://www.web.net/icae/ordeceng.html>).

Naj omenim še dve publikaciji, pri nastajanju katerih so nas prosili za sodelovanje. V teh dneh bo izšla revija Convergence (glej <http://www.web.net/icae/eng/pub.html>), v kateri je predstavljenih tudi sedem let slovenskih izkušenj s TVU. Druga publikacija bo sad sodelovanja več držav v okviru programa Socrates – pod vodstvom NIACE iz Velike Britanije bo izšel priročnik o zagovorništvu v izobraževanju odraslih. Festivali učenja bodo v tej publikaciji prikazani kot eno najprimernejših orodij za

utemeljevanje pomena učenja sogovornikom na vseh področjih in ravneh. Tudi v tej publikaciji je TVU izdatno predstavljen.

Na mednarodni ravni smo dejavno vključeni tudi v priprave na prvi regijski festival učenja, ki ga bomo leta 2003 organizirali v Jugovzhodni Evropi, že ob letošnjem TVU pa se začenjajo aktivnosti v okviru programa Grundtvig, ki bodo povezovala pet držav (Bolgarijo, Nemčijo, Romunijo, Slovenijo in Španijo) v procesu širjenja in poglobljanja festivalov učenja. V omenjenih projektih TVU zastopa Andragoški center Slovenije, že v kratkem pa bomo navezali stike z izkušenejšimi izvajalci in koordinatorji TVU in jih pritegnili k sodelovanju.

Toliko zaenkrat o mednarodnih vidikih TVU. Naj bo to pisanje potrditev našim skupnim prizadevanjem in dosežkom ter zahvala za dolgoletno sodelovanje in medsebojno učenje.

mag. Zvonka Pangerc Pahernik, ACS