

Sprejem pri vhodu: **lajnar Rastko Tepina**

## Uvodni del prireditve z nacionalnim odprtjem TVU 2006

*Nastop plesnega para Studia Ritem*

Nagovor gostitelja: **Boris Bregant**, župan občine Jesenice

Slavnostni nagovor: **mag. Janez Drobnič**, minister za delo, družino in socialne zadeve

Nagovor predstavnika ACS: **dr. Slavica Černoša**, v. d. direktorice ACS

*Nastop vokalnega tria Prima Vista*

## Osrednji del prireditve s podelitvijo priznanj ACS za leto 2006

Kratko poročilo komisije za priznanja:  
**Elizabeta Skuber**, predsednica Komisije za priznanja ACS za izjemne učne in strokovne dosežke v izobraževanju odraslih



## Predvajanje videoportretov dobitnikov priznanj ACS s podelitvijo plaket in knjižnih nagrad

**Olga Oserban** iz Celja

**Sonja Pungertnik** iz Ljubljane

**Tomaž Voršič** iz Kranja

**Društvo onkoloških bolnikov Slovenije** iz Ljubljane, pod vodstvom dr. Marije Vegelj Pirc

*Nastop družinskega kvarteta Šimbera*



**Marija Stanič** iz Ljubljane

**Nada Mulej** iz Žalca

**Marina Hrs** iz Izole

**Metka Zupanek** iz Domžal

**Marija Sušnik** iz Brežic



*Baletni nastop v izvedbi Andrewa Stevensa in Nene Vrhovec Stevens*



**dr. Anica Mikuš Kos** iz Ljubljane

**Jože Kopeinig** iz Tinj na Avstrijskem Koroškem

**Štefan Gorše** iz Novega mesta

**Andragoški zavod Maribor - Ljudska univerza**, pod vodstvom Melite Cimerman



*Nastop baritonista Jake Jeraše in mezzosopranistke Monike Bohinec*

## Sklepni del prireditve

Zahvala pokrovitelju, organizatorju, sponzorjem in donatorjem ter povabilo na prireditve TVU 2006

*Nastop plesnega para Studia Ritem*

**Pogostitev** ob spremljavi citer **Danice Butinar** iz Rateč

**Rastislav Rastko Tepina** - Znani kranjski lajnar že dobrih dvajset let zabava številno publiko tako na domačih prizoriščih kot tudi na gostovanjih na številnih festivalih po Evropi.



**Prima Vista** - Decembra lani je minilo deset let, odkar je domači vokalni trio Prima Vista prvič javno nastopil. Mezzosopranistka Melita Jelen, sopranistka Vida Mihelčič ter basist in vodja skupine Primož Kerštanj so se začeli ukvarjati z renesančno glasbo. Svoj program so v desetih letih nadgradili s slovensko ljudsko glasbo, slovensko popevko, mjuzikli, skladbami iz oper in operet ... Poželi so vrsto priznanj doma in v tujini.



**Družinski kvartet Šimbera** iz Gorij pri Bledu - Ker se je v družino pred dvajsetimi leti rodila starejša hči Katarina (flavta) z Downovim sindromom, sta mami Diana (harmonika) in oči Darko (kitara), oba poučujeta na Glasbeni šoli Jesenice, hotela ljudem dokazati, da tudi 'drugačni' otroci lahko postanejo dejavni člani družbe. Ko je postala glasbenica še štiriletna Romana (violončelo), so postali družinski kvartet.



**Nena Vrhovec Stevens** - Leta 1996 je prejela naziv baletne prvakinja, kar pomeni, da je priznana najboljša plesalka Opere in baleta SNG Ljubljana. Je dobitnica nagrade Prešernovega sklada. Na njeno uveljavitev v baletu je močno vplivala švedska koreografinja Birgit Cullberg. Nena že od svojega enaindvajsetega leta pleše samo solistične vloge, zadnja leta pa svoje znanje prenaša tudi na mlajše rodove v Naklem, Pirničah, Medvodah in na Jesenicah.



**Andrew John Stevens** - Anglež, ki ga je poklicna petindvajsetletna kariera baletnika vodila iz rodne Anglije v Nemčijo, Belgijo, Avstrijo, Italijo in končno v Slovenijo, kjer si je v Pirničah ustvaril družino.

Andrew že sedmo leto poučuje balet na Glasbeni šoli Jesenice. Kot plesalec je izvajal več kot sto različnih plesnih vlog več kot štiridesetih različnih koreografov. Postal pa je tudi opazen koreograf.



**Jaka Jeraša** - Jeseničan, baritonist, ki je na odru ljubljanske Opere prepeval 28 let. Nastopil je v 64 vlogah, sodeloval v kar 1.224 predstavah. Samo očeta Germonta v Verdijevi Traviati je pel kar 55-krat. Po upokojitvi je pestri statistiki dodal še natanko 96 nastopov na odru ljubljanske in mariborske Opere. Jaka Jeraša je znano ime domačih odrov in pevskega poučevanja na Jesenicah in v Tržiču.



**Monika Bohinec, mezzosopranistka** - Lani je z odliko diplomirala solopetje pri priznani profesorici Lilian Sukis iz Litve na avstrijski univerzi za glasbo Mozarteum v Salzburgu. Obetavna mlada Jeseničanka, ki se je začela solo petje učiti v Glasbeni šoli Jesenice pri Jaki Jeraši, je svojo glasbeno pot nadaljevala na Srednji glasbeni in baletni šoli v Ljubljani pri prof. Doroteji Cestnik Spasič, sedaj pa nadaljuje podiplomski študij petja v Salzburgu, smer Lied, oratorij in samospev.



**Studio Ritem, plesni klub Kranj** poučuje družabno, športno in tudi zahtevnejšo raven obvladovanja plesa, ki pa je otrokom lahko dostopna. Otroci in mladina, ki obiskujejo plesne tečaje po osnovnih šolah, imajo možnost, da prestopijo v plesni klub. Mladi tekmovalci Studia Ritem segajo tudi po najvišjih tekmovalnih rezultatih.



**Danica Butinar** - Domačini jo poznajo kot eno najbolj prijaznih občinskih uradnic. Zdaj, ko je upokojena, svojo prijaznost izpoveduje ob citrah. Nepogrešljiva je v kranjskogorskih hotelih, na vaških nastopih, citra tudi pri poročnih obredih. Nepozaben in brez dvoma največji Daničin nastop pa je bil na otvoritveni slovesnosti Olimpijskih iger v Lillehammerju, leta 1994.

Prireditve sta denarno omogočila **Ministrstvo za delo, družino in socialne zadeve** in **Ministrstvo za šolstvo in šport**.

Kakovost in obseg izvedbe TVU 2006 smo lahko bistveno obogatili tudi s pomočjo dragocenih prispevkov naših številnih sponzorjev.

Čudovita knjižna darila so prispevale ugledne slovenske založbe:

**Didakta d.o.o.**, Radovljica  
**Mladinska knjiga Založba, d.d.**, Ljubljana  
**Mohorjeva družba Celje**  
**Založba Sidarta**

in

**Andragoški center Slovenije**  
**Občina Jesenice**



Slovesnost ob nacionalnem odprtju Tedna vseživljenjskega učenja 2006 je pripravil Organizacijski odbor TVU Občine Jesenice.

Scenarij prireditve: Branka Smole v sodelovanju z ACS.

Videoportreti dobitnikov priznanj:  
Scenarij in režija: Slavica Borka Kucler; avtorstvo glasbe in obdelava zvoka: Matej Pečaver; kamera: Dalibor Tošić; montaža: Boštjan Abram; tehnična produkcija: Inštitut in akademija za multimedije

Računalniško vodena animacija: Franci Lajovic v sodelovanju z ACS.

Povezovalka: Branka Smole

## PROGRAM SLOVESNOSTI

**ob Nacionalnem odprtju  
Tedna vseživljenjskega učenja 2006  
in  
podelitvi priznanj ACS za izjemne  
učne in strokovne dosežke v  
izobraževanju odraslih**



**11 LET**  
**1996 - 2006**

**petek, 13. oktober 2006, ob 11. uri**  
Gledališče Toneta Čufarja  
Trg Toneta Čufarja 4, Jesenice